

Tájékozottnak lenni jó!

Városi élet

55
éves a hetilap
1968-2023



LEGRAND HŐSÖK

Kasza Franciska - a Legrand Zrt. csoportvezető-helyettes

- Idén is lesz Virágkiállítás és Vásár, valamint Magbörze
- Nőnapi ajándék Gombás Attila virágkötő mestertől
- „A természetfotózás a szerencsén múlik” - Koncz-Bisztricz Tamás

9 1770238 995003

2 30 10



Főszerkesztői ajánló

Amikor a nagymamáimat meglátogatom, nem mehetek el úgy, hogy ne nézzem meg a kertet, a rózsákat, tulipánokat, ne szedjünk egy kis petrezselymet vagy épp spenótlevelet. A legfinomabb fokhagymák ott teremnek, ahogy a legédesebb barackok is gyümölcsösben. Hihetetlenül értékes a tudásuk, példaértékű a gondoskodásuk és tudatosságuk. Ezek az emlékek ugrottak be, amikor a közelgő virágkiállítás és várás, valamint magbörze programjait hallgattam, és bízom abban, hogy sokan indítják a rendezvénnel a kertészeti szezon, ahol tapasztalatcserére is van lehetőség. Emellett, kitűnő magok is beszerezhetők, amelyek gyümölcsöt a kiskertben lehet fűrészní. Címlapunkon Kasza Franciska szerepel, a Legrand Zrt. tüntetett ki ezzel az elismeréssel, hogy lapunk címlapján szerepelhet és betekintést enged a munkájába. Bemutatjuk Koncz-Bisztricz Tamás csongrádi természetfotóst, aki az ÖKO-klub meghívására tartott előadást. Íjásgrundon jártunk és Gombás Attila, virágkötő mester, egykori barto diák történetét is elolvashatják a 7. oldalon. Szegeden javítana a Kinizsi SZITE labdarugó csapata, a Valdor Szentesi VK női vízilabdacsapata pedig a BVSC-t fogadja hazai pályán.

Kellemes lapozgatást!

Elfogott tolvaj, Google-autó az utcákon

Kilopta egy nő kezéből annak pénztárcáját egy szentesi férfi, a szentesi rendőrök azonban egy nap alatt azonosították és elfogták az elkövetőt – írja a police.hu.

A tolvaj 2023. február 20-án kora este lépett a sértett mögé Szentese belvárosában. Ahogy elhaladt mellette kirántotta a nő jobb kezéből annak pénztárcáját, majd elfutott. A tárcát, melyben a készpénz mellett az asszony okmányai és bankkártyája is benne volt, kidobta egy kukába. A Szentesi Rendőrkapitányság nyomozói 24 órán belül azonosították a feltételezett elkövetőt, akit elfogtak, előállítottak és gyanúsítottként kihallgattak. A férfi elmondta és megmutatta azt a helyet is, ahol a tárcát kidobta, így azt a nyomozók visszaadták a tulajdonosának. A férfi ellen egy vagy több közokirat, magánokirat, készpénz-helyettesítő fizetőeszköz egyidejű elvételeével elkövetett lopás vétségének elkövetése miatt indult eljárás.

Idén tavasszal újra felbukkan a magyar utakon a Google Utcakép autói. Az idei bejárás fő célja a Google Utcakép váro-



sokról, és azokat összekötő utakról készített fotóinak frissítése a Google Térképen. A Google hétfőn kiadott közleményében úgy fogalmaz: tisztában van azzal, hogy a települések, és az őket összekötő utak infrastruktúrája folyamatosan változik, ezért képeit rendszeresen frissíti. A Google közleményében hangsúlyozza: a személyes adatok védelméhez való jogok érvényesülése érdekében a közzétételt megelőzően speciális eljárás alá vetik a képeket, amely elhomályosítja az

emberek arcát, illetve a rendszámokat, így azok nem lesznek beazonosíthatók. Az Utcakép lehetőséget kínál a felvételek közzétételét követően is további részletek (egyének, házak, autók, stb.) elhomályosítására, ezt a képek jobb alsó sarkában található Hiba bejelentése gombra kattintva lehet igényelni.

A vállalat közlése szerint a szolgáltatás képeit frissítő autók március 9-én indulnak útnak Magyarországon.

(fotó: police.hu)

Hulladékot akart lepakolni - elfogták

- Vasanyagokat tulajdonított el ismeretlen elkövető február 20. és 21. között Nagymágocson, az egyik ház udvarából. A tolvajt nem sokkal később elfogták a rendőrök, és a sértettnek okozott kár is megtért.
- Két ittas járművezetőt „kapcsoltak le” a rendőrök Szentesen, egyikőjüket a Damjanich, a másikat az Arany János utcában. Mindketten elektromos kerékpárral közlekedtek úgy, hogy korábban alkoholt fogyasztottak.
- Az utóbbi időszakban számos olyan bejelentés érkezett a Szentesi Rendőrkapitányságra, amikor a sértettek arról számoltak be, hogy interneten keresztül lebonyolított vásárlást követően becsapták őket. Az átvert vevők ma-

gánszemélyektől vásároltak, a pénzt előre elutalták, ám vagy nem érkezett meg a megrendelt termék számukra vagy pedig nem azt kapták, amit előzetesen meg szerettek volna venni. Fontos, hogy mindig megbízható, leinformálható, telefonon, e-mailben elérhető legyen az, akitől vásárolunk a világhálón keresztül, és legyünk kellően óvatosak és körültekintőek, ha magánszemélyektől rendelünk valamit. Olyan eset is előfordult, hogy azt csapták be, aki el szeretett volna adni egy terméket az interneten keresztül. Az álvévo ilyenkor azzal kéréssel fordul az eladóhoz, hogy egy adott csomagküldőn keresztül szeretné postáztatni magának az árut, ehhez pedig már küldi is a csomagküldő linkjére telje-

sen hasonló sablont. Ezt kitöltve a gyanútlan eladó megadja a bankszámlaszámát és az egyéb kódjait, amelynek a segítségével a csaló leveszi az eladó számlájáról a pénzt.

- Nagy mennyiségű hulladékot igyekezett lepakolni egy helybéli férfi Szentese külterületén, Dónáton, ám a lakossági bejelentést követően a kiérkező rendőröknek még a helyszínen sikerült elfogniuk az elkövetőt, aki ellen hulladékgazdálkodás rendjének megsértése miatt indult eljárás.
- Garázdaság miatt indult büntetőeljárás két férfi ellen, akik március másodikán, Szentese külterületén, az egyik településen bántalmaztak egy harmadik illetőt, aki a történet miatt nyolc napon belül gyógyuló sérüléseket szenvedett.

Felelős szerkesztő: Halupa Eszter ügyvezető

Szerkesztőség: 6600 Szentese, Kossuth tér 5. • **Tel., fax:** 63/311-563 • **E-mail:** szentesiélet@gmail.com

WEB: www.szentesiélet.hu • **Facebook:** www.facebook.com/szentesiélet • **Fotó:** Vidovics Ferenc

Kiadja: Szentesi Élet Kft., 6600 Szentese, Kossuth tér 5. fsz. ép. • **Terjesztés:** saját terjesztői hálózat.

Nyomtatás: SILBER-Nyomda Kft., 6640 Csongrád, Fő u. 50

ISSN: 0238-9959 • **ISSN:** 2060-2480 (online) • **e-Könyvtár:** http://ekonyvtar.vksz.hu/?docId=6809

szentesiélet

Idén is lesz Virágkiállítás és Vásár, valamint Magbörze

Halupa Eszter

A közelgő városi programok mellett a születési támogatás részleteit ismertette Szabó Zoltán Ferenc polgármester március 7-én. Berezvai Csilla főkertész pedig a IV. Virágkiállítás és Vásár, valamint az I. Magbörze kulisszatitkaiba avatott be, melyet a Gólyás Házban rendeznek március 31. és április 2. között.

Születési támogatás

Lapunk már korábban beszámolt arról az 50 ezer forint értékű születési támogatásról, amelynek igénylését részletezte ezúttal a polgármester. – A támogatást a gyermek születését követő három hónapon belül lehet igényelni – magyarázta. A rendelet 2023. március 11-én lép hatályba. Hozzáteszte, hogy a januárban, februárban született babák után is jár ez a támogatás. Az igényeket a Szociális Irodára lehet benyújtani a meghatározott mellékletekkel együtt. Szükséges a gyermek születési anyakönyvi kivonata, a szülők személyi igazolványa és lakcímkártyája, a jövedelemigazolásuk, valamint a védőnő igazolása. A Szociális Iroda a jövedelemigazolás alapján méltányossági kérelmet is megállapít. A szociális vetítési alap (2023. évben a szociális vetítési alap összege havonta 28 500 forint) nyolcszorosa, azaz az egy főre eső jövedelem nem haladhatja meg a 228.000 forintot.

IV. Virágkiállítás és Vásár, I. Magbörze

A Gólyás Ház ad otthont a rendezvénynek március 31. és április 2. között. Húsvét közeledtével sokan csinosítják otthonukat, eljön a nagytakarítás és a kertrendezés ideje. A kiállításon lehetőség nyílik cserepes dísznövények, hagymás kora tavaszi virágok, ajtókopogtatók vásárlására, amelyekkel szépíthetjük lakásunkat, kertünket. – Idén két díszfaiskola is elfogadta a meghívásunkat, így cserjéket, évelőket is kínálunk a rendezvényen – részletezte Berezvai Csilla. A főkertész továbbá kitért arra is: még soha nem volt olyan időszakra, hogy visszatérjünk a konyhakerti zöldségtermesztéshez, mint most. Tanácsokat is kaphatnak a jelenlévők, illetve a tapasztalatcsere is fontos szerepet kap. – Ebben a rohanó világban ki gondolta volna, hogy meg kell egy kicsit torpannunk, és visszatérni szüle-



ink, dédszüleink tapasztalataihoz, retekbe nyugodtan telepíthetünk hagyományaihoz – hangsúlyozta. zöldségeket is. Erre nemcsak az el- Kiemelte, hogy a dísznövényes ke- szabadult árak miatt van szükség,

hanem az egészségünk miatt is – magyarázta. A hagyományokhoz való visszatérés és a fenntarthatóság fontosságát említette. Emellett a gyógynövények ismertetésével és gyógyteakóstolással is várják az érdeklődőket. A kiállítók közül kiemelte a csemői Marosi Faiskolát, ahol Magyarországon egyedülállóan, dr. Kovács Zoltán egykori virágnemesítő magjait termesztik. A faiskolán keresztül be tudják mutatni azokat a fajtákat, amelyek Szentesen is láthatóak. – Jól jegyezzük meg, hogy mindig a hazai nemesítés az, ami a mi éghajlatunkhoz szokott, és ez a legkitartóbb, legegységesebb és legjobb fajta – részletezte a főkertész, aki a rendezvénnyel kívánja megnyitni a kertészeti szezon.

Márciusi képviselői fogadóórák

Tisztelt Lakosság! Szentes Város Önkormányzata képviselői az alábbi időpontban és helyszínen tartják márciusi fogadóóráikat:



Vk.	Képviselő	Fogadóóra időpontja		Fogadóóra helyszíne
1.	Füsti-Molnár István	2023. március 13. (hétfő)	16.00 óra	Füsti Cukrászda (Szentes, Kiss Zs. u. 3/4.)
2.	Hornyik László Károly	2022. március 20. (hétfő)	16.30 óra	Damjanich utcai Tagóvoda (Szentes, Damjanich u. 37.)
		2022. márc. 16. (csütörtök)	18.00 óra	Magyartési Klubház
3.	Kiss Csaba István	2022. március 21. (kedd)	14.00 óra	Gondozási Központ Munkás utcai intézménye (Szentes, Munkás u. 54.)
4.	Pásztor Antal	2022. március 14. (kedd)	16.00 óra	Dr. Mátéffy F. utcai Tagóvoda (Szentes, Mátéffy F. u. 22.)
5.	Vidovics Zoltán	2022. márc. 16. (csütörtök)	16.00 óra	Művelődési és Ifjúsági Ház (Szentes, Tóth J. u. 10-14.)
6.	Móra József	2022. márc. 16. (csütörtök)	16.30 óra	MSZP Iroda (Szentes, Kiss B. u. 3.)
7.	Krausz Jánosné	2022. márc. 17. (péntek)	15.00 óra	Apponyi téri Óvoda (Szentes, Apponyi tér 25.)
8.	Szűcs Ildikó Zsuzsanna	2022. márc. 23. (csütörtök)	16.00 óra	II. sz. Idősek Klubja (Szentes, Nagyörvény u. 53.)
9.	Szűcs György	2022. márc. 23. (csütörtök)	15.00 óra	SZVSZ Kft. udvarán lévő különterem (Szentes, Vásárhelyi út 12.)
10.	Agócs Lászlóné	2022. március 14. (kedd)	16.00 óra	volt Vásárhelyi úti Óvoda (Szentes, Vásárhelyi út 109.)
		2022. márc. 9. (csütörtök)	17.30 óra	Lapistói Művelődési Ház
	Bujdosó Tamás Kovács János Dr. Rébéli-Szabó Tamás	2022. március 21. (kedd)	15.00 óra	Fidesz Iroda (Szentes, Kossuth u. 11.)
	Szabó Zoltán Ferenc polgármester	2022. március 29. (szerda)	9 – 11 óra	Városháza 202-es iroda (Szentes, Kossuth tér 6.)
	Kiss Csaba István alpolgármester	2022. március 29. (szerda)	9 – 11 óra	Városháza 202-es iroda (Szentes, Kossuth tér 6.)

Időutazásra hív a múzeum nemzeti ünnepünkön



Palicska Irén

A Koszta József Múzeum március 15-i programjait ismertető sajtótájékoztatót tartott, amelyen Irsai Farkas László igazgató mellett meghívottként részt vettek a nemzeti ünnep alkalmából bemutatásra kerülő „A pincétől a padlásig – időutazás a Szentesi Járásbíróság épületében” című film alkotói is.

Irsai Farkas László megköszönte a Szegedi Törvényszéknek, hogy elkészülhetett ez a dokumentumfilm, melyből megismerhetjük a Szentesi Járásbíróság épületét.

Dr. Körösi Gábor, a Szegedi Törvényszék elnökhelyettese elmondta, a 2014-15-ös évtől folyamatosan éltek azokkal a pályázati lehetőségekkel, melyeket a törvényszékek részére tettek közzé. – Eddig is jelentek meg nívós helytörténeti kiadványok, melyek a bírák életét, a bírósági joggyakorlatot mutatták be. Tavaly pedig két film készült el, az egyik a Széchenyi téri főépületről, az Igazságügyi Palotáról, a másik a dél-alföldi bíróságok gyöngyszeméről, a Szentesi Járásbíróságról – hangsúlyozta.

Özéné dr. Hajdu Mária, a Szen-

tesi Járásbíróság elnöke beszélt a gyönyörű szecessziós, tekintélyt parancsoló épületről, mely a 2014-es, eredeti terveknek megfelelő felújítást követően visszanyerte régi pompáját. – Büszkeséggel tölt el, hogy elkészült ez a film. Olyan részeket is láthat az ember, amit hétköznapi látogatóként nem, a pincétől a padlásig valóban mindent. Jól ismerem az épületet, de még számomra is okozott meglepetést – fogalmazott az elnök.

Szabó Zoltán Attila forgatókönyvíró, filmrendező elárulta, sok éves kapcsolata van az igazságszolgáltatással, ezért nem volt számára idegen a pálya. – Finom szecesszió hatja át az épületet, kicsit bele is szerettem Szentesbe, nagyon kellemes élmény volt fotografálni a várost. A Kurca part-

ján hihetetlen épületekkel találkozunk – mesélte a rendező, hozzátéve, a dokumentumfilmhez Papp János adja a hangját.

A március 15-én, 15:30 perckor kezdődő bemutatót részt vesz Prof. Dr. Homoki-Nagy Mária, Szentes Város Díszpolgára.

Elindul a Szentesi filmmúzeum

A sajtótájékoztató második részében bejelentették, áprilisban elindul a Szentesi filmmúzeum-sorozat Karikó-Tóth Tiborral és Szabó Zoltán Attilával a Péter Pál Polgárházban.

Irsai Farkas László kiemelte, a filmmúzeumban Szentesről készült alkotásokat, filmhíradókat is vetítenek majd. Új alkotóval is találkozhatunk, Szabó Zoltán Attila személyében, aki széles ismeretekkel rendelkezik a filmtől a zenéig. A Péter Pál polgárház udvarára számos programot terveznek tavasztól őszig, bemutatják például a Szegedi Törvényszékről készült alkotást, vagy a Koronatanú című dokumentumfilmet,

melynek főhőse Hetényi Károly. – Ő egy igazi kisember. Árvaházi gyerekként került a híres New York palotába, ahol megismerhette a kor nagyjait, Csontos Gyulától kezdve, Bessenyei Ferencig. Története tökéletesen szimbolizálja a 20. századot, egész életében megmaradt pincérnek, dolgozott a Kulacsban és a Fészek klubban is – mesélte Szabó Zoltán Attila.

Az író, kritikus, filmrendező, kommunikációs szakember hét kötet jegyze, köztük irodalmi antológiát, a Tabánról szóló könyvet, interjú-kötetet, melyben művészekkel, kollégákkal, barátokkal készült beszélgetéseiből válogatott. Riportalányai meghatározó személyiségei a 20. század végi, 21. század eleji magyar művészeti és tudományos életnek, mint például Czeizel Endre, Kocsis Zoltán, Börcsök Enikő, Herczku Ágnes Liszt-díjas énekes, aki a mai napig járja Erdélyt, és csodákat ment meg a 24. órában, vagy személyes barátja, Lukács Sándor Kossuth-díjas színművész és költő. Új Nyugat című antológiájában kortárs írók költők, esszéisták foglalkoznak meg gondolataikat, érzéseiket. Külön kötet készült Kálloy-Molnár Péter alkotótársával, közös filmjük a Koronatanú, melyet bemutatnak majd a Filmmúzeumban is, mondta Szabó Zoltán Attila.

Darók József

Aki egyszer ikont festett, az mindig ikont fog festeni. Ez lehet a mottója Tornyai-Molnár Edit a városi könyvtárban nyílt Ikonok és zománcok című kiállításának.

A Deák Ferenc Általános Iskola rajz-földrajz szakos tanárának képzőművészeti alkotásait már több csoportos és önálló kiállításon megcsodálhattuk. A Juhász Gyula Tanárképző Főiskolán ismerkedett meg a tűzzománc technikájával. 1995-től kezdett ikonokat festeni. Szegeden alkotótársaival megalakította a Damaszkuszi Szent János Ikonfestő Kört. A kenézlii Görög Katolikus Ikonfestő alkotótáborban Eredics József aranyozó művésztől sajátította el a füstaranyozás technikáját. Ugyanitt tanulta

Hitével festi az ikonokat



meg a freskófestészet alapjait is. Felkérték a kenézlii görög katolikus templom homlokzatán a két szélső ikon elkészítésére.

–Tornyai-Molnár Edit számára a tudás megszerzése soha nem csupán öncélú- jellemezte az alkotót Dudás Szabó Rózsa amatőr

festő a megnyitó gondolataiban. – Szakmai élete során számtalan alkalommal tanított ikonfestést az érdeklődőknek, évtizedek óta adja át iskolai tanítványainak a zománcozással kapcsolatos ismereteit, tanítványai sok éven át sikeresen szerepeltek az Ország-

gos Zománcművészeti Biennálén. „Aki egyszer ikont festett, az utána mindig ikont fest” tartja a mondás. Edit műveiben is mindenkor visszatükröződik Istennel való kapcsolata, megjelenik az anyai és a gyermeki feltétel nélküli szeretet, és a hit, mely meghatározza: életének minden pillanatát.

Mostani kiállítása, korábbi munkáiból válogatva, néhány éves kihagyást követően, egy új lendület előszele is lehet.”

–A jóisten vezetett erre az útra – vallja Tornyai-Molnár Edit. – Az ikonokról azt tartják, akik előtte imádkoznak, azoknak a kérését meghallgatja a jóisten. Kíváncsom mindenkinek, hogy aki megáll egy-egy ikon előtt, kérnie sem kell, mert a jóisten jobban tudja, mire van szükségünk -, hogy teljesüljön a vágya.”

Darók József

Nőnap gálaműsorral örven-deztette meg a hölgyközönséget az önkormányzat és a művelődési központ március 8-án, a Tóth József Színház és Vigadóban.

Mint Szabó Zoltán Ferenc polgármester fogalmazott, a nők szeretnek, gondoskodnak, néha simogatnak, néha korholnak, néha hallgatnak (mind közül ez a legdurvább). Néha jók vagyunk, mi férfiak, olykor rosszak is, el-lentmondunk édesanyánknak, nem látogatjuk elégszer nagy-mamánkat, dédnagyamamánkat, nem figyelünk oda a jeles dátumokra. De van egy nap az évben, amikor különös figyelemmel próbálunk lenni a lányok, asszonyok



íránt, úgy gondoljuk, minden bűnünket talán meg is váltjuk. Ezzel csak egy baj van, ha elfelejtjük a hétköznapiakat, akkor ez az egy nap semmissé válik – intette férfi-

társait a polgármester.

A rendezvényen nem feledtek meg a városvezető névnapjáról sem. Az este azonban a nőnapról szólt, nekik dalolt a

Fonogram-díjas színész-énekes, Vastag Tamás. Az előadó előbb Frank Sinatra-dalokkal meghitt hangulatot teremtett, de csakhamar a lábai előtt „hevertek” a nők: a Szerelmevonattal és más slágerekkel, a közönség soraiban egy székre állva, humorát is megcsillogtatva szerzett felejthetetlen estét a hölgyeknek.

A nőnap műsor második részében Abba-show szórakoztatta a közönséget, majd a kijáratnál a polgármester, az alpolgármester és képviselők egy-egy szál virággal kedveskedtek a vendégeknek.

Nagy sikerű szakmai nyílt nap fodrászoknak

Halupa Eszter

Nyílt napot tartottak a Dancsó Erika Oktatóközpontban a fodrász szakma professzionális szakemberei március 4-én. Az ingyenes Look and learn napon hajvágás és styling bemutatókat láthattak az érdeklődők. A fellépők között Dancsó Erika mesterfodrászt, L'oreal nagykövetet, Dalotti Gergőt, a L'Oréal Professionnel oktatói csapatának tagját, Czinki Herbert oktatófodrászt, Kovács R. Ádám mesterfodrászt, top stylistot, Tóth Tímea és Sarkady Livia mesterfodrászt láthatták a színpadon.



A szakmai nyílt nap előadásai-
saiba belepillantva láthattuk, hogyan készül a négyes fonás, milyen csodálatos kontyokat lehet alkalmakra készíteni, illetve mennyi részletre kell figyelni

egy hajvágásnál, a könyöktartástól a vendég fejformájáig. – A mai napra olyan technikákat hoztunk, amit elsajátíthatnak a kollégák, ezek között hajvágások, fonások, stylingok szerepel-

nek – foglalta össze Dancsó Erika, akit épp modellje előkészítésekor kérdeztünk. A L'oreal nagykövet hozzátette, hogy céljuk a fodrászok motiválása, alkossanak, merjék vállalni, amit szeretnének. Olyan közösséget hoznának létre a rendezvénnyel, melynek tagjai segítik egymást és nem konkurenciaként tekintenek a másira. Két demo modellel készült a délutánra, akiket előkészített a színpadi bemutatóra, a vízszintes és függőleges sütési technikákat láthatta tőle a közönség, illetve egy copfot mutatott be a résztvevőknek. (X)

Családi napra készül az Élet-Morzsa Egyesület

Halupa Eszter

Az Élet-Morzsa Kulturális és Egészségnevelő Egyesület nemrég a hungarikumok témájában egy rajzpályázatot hirdetett általános iskolások részére. Másodikostól nyolcadik osztályos tanulókig küldhették be pályamunkáikat, amelyeken látszik a gondos, precíz és kreatív elkészítés, és a magyar kutyafajták szeretete, de megjelenik a szürkemarle, az akác-méz, a mangalica és a racka juh is az alkotások között. Az eredményhirdetést március 2-án tartották a Babilon Könyvesház és Játékboltban.

– Közel 130 alkotás érkezett be. Egy pályázatnak köszönhetően hirdettük meg ezt a rajzversenyt, amelyből vándorkiállítás hozunk létre. Emellett egy



agility versenyt, valamint családi napot tartunk, és bízunk a rendezvények sikerében – mesélte lapunknak Havasi Zsolt. Az egyesület egyik alapítója, a rendezvények szervezője hozzátette, hogy a hungarikumok népszerűsítése a céljuk. Immár harmadik alka-

lommal szervezik meg az egyesületük családi napját. Július 1-jén Nagyhegyen, a Nagypatái út 1. szám alatt a hungarikumok köré szervezik a programokat – tudtuk meg Lekrinszki Erzsébet-től, aki mellett Dudás, pumi fajta kutyusa is izgalomba jött a programokat hallgatva. Erzsike párja,

Zsolt hozzátette, hogy a rendezvényükön Vitéz László bábelőadással, solymászbemutatóval is készülnek, fellép a Hétmérföldes Együttes és a CsiriBú szórakoztató gyermekműsort is láthatja a közönség. Csak Petra vezetésével vizsgázott, terápiás, magyar kutyafajták is tartanak bemutatót. Emellett kürtöskaláccsal, lufihajtogatással, csíramáléval is kedveskednek, de a részletekről a későbbiekben is olvashatnak lapunkban. Az agility bemutató megelőzi ezt a családi napot, május 21-én, ahová Békés, Csongrád-Csanád és Bács-Kiskun vármegyékből érkeznek csapatok, és a legjobb magyar agility kutyafajták mérhetik össze tudásukat a Nagypatái út 1. szám alatt, az Élet-Morzsa Egyesület kutyaparkjában.

Tihanyi Zsóka

A közelmúltban nagyon sokan küzdöttek felső légúti panaszokkal. Ez nem is csoda, hiszen három vírus támadásával is meg kellett birkózni. Védelmet jelent a maszk viselése, de e mellett az alapos kézmosásra és a zsebkendő használatára is oda kell figyelni. Vajon tisztában vagyunk-e azzal, hogyan is kell „szabályosan” tenni mindezt?

A maszkok használatáról tudni kell, hogy fontos a száj és az orr eltakarása, ezért az arcunkhoz jól illeszkedő maszkot válasszunk. A mosható maszkok tisztán tartásáról, fertőtlenítéséről is gondoskodni kell. Felvétele előtt mossuk meg, vagy fertőtlenítsük a kezünket!

A kézmosásnál alapvető dolog, hogy szappant, kézfertőtlenítőt, vagy mindkettőt használjunk. A szappannal először alaposan mossuk meg a tenyerünket, majd a kézfejünket, az ujjainkat és az ujjak közt is. Ügyeljünk arra, hogy kezünk minden részét átdörzsöljük! A kézmosás tartson legalább 20 másodpercig! Lemosás után használhatunk kézfertőtlenítőt is. Lehetőleg papírtörülővel töröljük szárazra a kezünket, vagy hagyjuk magától megszáradni. A vízcsapot a kézmosás után papírtörülővel megfogva zárjuk el. Fokozottan figyeljünk a gyermekek kézmosására is és mos-

Az orvos válaszol

A zsebkendő használatáról



suk gyakran a kezünket!

A maszk helyes viselését és a kézmosás technikáját a Covid alatt ugyan már elsajátíthattuk, de a zsebkendő közösségben elfogadott használatáról nem igen esett szó. Pedig legalább olyan fontos az egészségünk védelme érdekében, mint az előző két dolog. Lássuk tehát, mi mindenre is kell odafigyelni, ha szükség van ennek a kis kendőnek a használatára.

Napjainkban szinte kizárólag már csak a tenyérszerű kis papírból készült kendő használatos. Vannak azonban, akik a textil változatát részesítik előnyben. Ennek alkalmazása még szigorúbb higiéniai kö-

vetelményekkel jár. Sokak számára „undi”-nak tűnik a textil zsebkendő használata, tisztán tartása, de vannak előnyei is. Többször is használhatjuk, mielőtt kicserélnénk, persze gondosan ügyelve arra, hogy a szennyezett része ne kerüljön kívülre. Mosás, vasalás után fertőtlenítenek tekinthetjük. Ha nem túlzottan szennyezett, akkor együtt mosható a többi ruhával. Más esetben beáztathatjuk, vagy szappannal átmossuk, mielőtt betesszük a többi mosnivalóval a gépbe. Előnyei közé tartozik még, hogy nem szennyezi a környezetet, nincs csomagolóanyag szükség, önmaga sem jelent szemetet. Több évig is kitart, egy kutatás szerint célszerű mintegy 9 évig, vagy 50 mosásig használni.

A zsebkendő másik változata a papír zsebkendő. Ennek célszerűségét, higiénikusságát sokan elismerik. Azonban sok dologra kell figyelni, ha az orrtörüléshöz, orrfújáshoz ezt használjuk. Alapszabály, hogy egy zsebkendőt csak egyszer használunk. A használt papír zsebkendő nem gyűjthető szelektíven, nem helyezhető a papírgyűjtőbe, a kommunális hulladék közt a helye. Ha használtuk, azonnal szabaduljunk meg tőle, természetesen „legális” úton. A legjobb megoldás, ha lehúzzuk a vécén, vagy egy fedeles szemetesbe tesszük. Munkahelyen a használt zsebkendőt ne dobáljuk a papírkosárba, mert egyrészt a látványa nem kellemes mások számára, másrészt egészségügyi okokból sem jó, ha ezzel a baktériumterjesztéssel kell egy légtérben dolgoznia egész nap a többieknek. A hátrányai közé tartozik, hogy szemetet jelent, csomagoló anyag is szükséges a forgalmazásához. Előállításához fát kell kivágni, víz szükséges, és vegyszerek használata. Mivel szennyezett, így nem lehet újrahasznosítani, szeméttelenen nem biztosított a lebomlása.

Következzen egy-két illemszabály a zsebkendő használatához. A legfontosabb, hogy ezt ne tegyük közösségi élménnyé. A lehető legdiszkrét módon fújuk ki az orrunkat! Az asztalnál ülve egy társaságban takarjuk el az orrunkat a zsebkendővel, ha pl. folyik az orrunk, és diszkrétan elnézést kérve állunk fel az asztaltól. A hangos trombitálást, az orrunk tisztogatását a mosdóban vagy más magányos helyen végezzük el. Ha a tüsszentési inger megállíthatatlanul és gyorsan tör ránk, és nincs idő elhagyni a társaságot, akkor fordítsuk el a fejünket, úgy tüsszentsünk a zsebkendőbe. Ilyenkor halkan illel elnézést kérni, a társaságnak pedig úgy tenni, mintha mi sem történt volna. Nálunk szokásban van ilyenkor jó egészséget kívánni, de ez egyáltalán nem kötelező. Más országokban kifejezetten az az illemszabály, hogy ilyen extra „figyelmességgel” ne terheljük az amúgy is kényelmetlen helyzetbe került társunkat.

Végezetül néhány érdekesség a textil zsebkendő használatáról.

A ruhazsebkendő nem csupán praktikus használati tárgy, hanem ruházati kiegészítő is egyben. Viselésének jelentősége és kialakult szabályai vannak. Férfiak gyakran a zakó külső, felső zsebében hordják díszként, és egy elegáns férfi ruházatának ez éppolyan fontos, de nem kötelező eleme, mint a nyakendő. Hordásának több módja van: begyűrve, háromszögre vagy négyszögre hajtva, csúcsosra formázva kandikálhat ki a zakó zsebéből. Bár díszzsebkendőnek hívják, eredeti funkcióját is betölti szükség esetén. Ilyenkor használat után teljesen elfogadott, hogy csak egyszerűen visszagyűrjük a zsebbe hajtogatás nélkül, és már nem tanácsos „kilógatni” a zsebkendő sarkát a zsebből.

A dísz- és belső zsebben, kis táskában hordott ruhazsebkendőnek mindig frissnek és vasaltaknak kell lennie. Míg a díszzsebkendő anyaga lehet selyem is, egy igazán jó, általános célú ruhazsebkendő lenből készül.

Az etikett szerint a férfiaknak alkalmi ruházat mellé fehér zsebkendőt illik maguknál tartani a belső zsebben, hétköznapi viselethez pedig megkötöttség nélkül választható bármilyen mintájú és anyagú darab. Külön kategória a fekete szegélyű fehér zsebkendő, amelyet temetésre tesz egy férfi a belső zsebébe.

Régebben nagy divat volt a zsebkendőbe varrt monogram. Ma már ritkaságszámba megy, azonban ha ilyen zsebkendőre vagyunk, jó, ha tudjuk, hogy a nők a keresztnevük első betűjét, míg a férfiak a vezetéknévük kezdőbetűjét hordják a zsebkendőjükön.

A ruhazsebkendőket, ha még használatlan, nyugodtan felkínálhatjuk annak, aki a társaságunkban bajba került, és éppen nincs nála megfelelő törölköző. Visszaadni természetesen csak tisztára mosva és vasalva illik.

Forrás: nlc.hu
semmelweis.hu

A nyeremények összértéke meghaladja az 1 millió forintot!

AZ ÉN SZENTESEM

Fotó és videófilm készítési pályázat

Te hogyan látod a

- Református templom és környékét
- Szentesi megyeházát
- Széchenyi liget és épületei
- Olimpiai tölgyet
- Ecséri templomromot
- A szentesi téglakészítés emlékei önálló téglagyűjteményét

mutasd meg nekünk fotón vagy egy videófilm keretében.

Ha 14 és 19 év közötti szentesi fiatal vagy, akkor ez a pályázat neked szól.

Értékes nyeremények várnak rád! Tied lehet egy Nikon Z kategóriás fényképezőgép egy vagy több objektívvel, Canon hőszublimációs fotónyomtató, külső SSD és nagytejesítményű memóriakártya.

A pályázat beadási határideje: 2023. április 5., 16 óra.

Beadás személyesen a Szentesi Közös Önkormányzati Hivatal (Városháza, 6600 Szentes, Kossuth tér 6.) 218. sz. irodájában hétfői és csütörtöki napokon 8-16 óra között.

A nyertes pályamunkák ünnepélyes díjátadójára várhatóan 2023. április 30-án kerül sor a Kossuth téren.

A részletes pályázati kiírás megtalálható a www.szentesiertektar.hu oldalon.

SZENTESI ÉRTÉKTÁR

Pályázati azonosító szám: HUNG-2023/9415

szentesiertektar.hu

Karriertörténetek a Barthában

Nőnap ajándék Gombás Attila virágkötő mestertől

Palicska Irén

Egy hónapja indította útjára Karriertörténetek címmel sorozatát a Bartha János kertészeti technikum, ahol sikereket elért volt diákjaikat látják vendégül. Ilyen volt a március 8-i alkalom is, amikor egy szakmai workshop után Gombás Attila virágkötő mester mesélt az iskolában eltöltött éveiről és pályafutásáról. Ezúttal is Monoki Mariann igazgatónő vezette a beszélgetést, melynek végén az is kiderült, milyen volt kertet építeni Náray Tamás divattervezőnek, és milyen lehetetlen küldetést sikerült teljesítenie egy Calvin Klein parfümbemutatón.

Bibliai idézettel indította a beszélgetést az igazgatónő, majd bemutatta vendégét, aki 11 éven keresztül volt a Magyar Virágkötők és Virágkereskedők Szakmai Egyesületének elnöke, most pedig saját cégét vezeti. Attila elmondta, mindig is kötődött Szenteshhez, szeretete az iskolát, melyhez rengeteg emlék és élmény köti. Elmesélte, hogy asztalos vagy szobafestő akart lenni, de a szülei ragaszkodtak az érettségihez, ezután merült fel az erdész szakma. Azonban a szegedi erdészeti szakközépiskolában tett látogatása után túl merevnek ítélte az intézményt, akkor eldöntötte, hogy kertész lesz. – Édesanyám is imádta a növényeket, nagymamám kertje is mindig tele volt illatos virággal, apuval ketten tartottuk karban a zárt kertünket, nem volt idegen számomra ez a világ. Az iskolának köszönhetem a szakma szeretetét. Ez a legfontosabb, ez határozza meg azt, hogy az ember megmarad a pályán, vagy elhagyja – kezdte karriertörténetét Gombás Attila. Kiderült, egykori osztálytársaival annyira jó csapatot alkottak, hogy a beszélgetésre többen – közöttük volt osztályfőnökük, Törőcsik Zoltánné is – eljöttek. – Nagyon jó időben voltunk fiatalok. Sokkal több pénz volt a szakképző intézményeknek, itt, Szentesen minden adott volt, hogy jó dísznövénykertészek legyünk – mondta a virágkötő mester.

Első szakmai versenyét megnyerte iskolájával Kecelen. Elárulta, később feleségét is itt ismerte meg. – Azóta nekem Kecel nagyon fontos. Párhuzamosan mást is csináltam, a kertépítés is végig kísérte az életemet. Nem akartam továbbtanulni, gyakorló kertész akartam



lenni, dolgozni szerettem volna – mondta. Végül osztályfőnöke és a szülői kényszer hatására elvégezte a kertészeti főiskolát Kecskeméten, ahová szintén nehéz volt bekerülni. Sosem hagyta el a pályát, de – mint fogalmazott – volt egy pár 360 fokok fordulat az életében.

Végzés után azonnal elhelyezkedett a szőregi ÁFÉSZ-nél, ahol a virághagyma ágazat vezetője lett, a vállalat fő tevékenysége a rózsatermesztés volt, főként Franciaországba szállítottak. – Izgalmas időszak volt, kiállításokra jártunk, ahol berendeztem a standunkat, virágkötőként is részt vettem ezeken a rendezvényeken és versenyeztem. Kecelen ismertem meg a feleségemet, akkor nem én, hanem ő nyerte meg a versenyt, és kíváncsi lettem, ki ez a lány. Két gyermeket neveltünk fel – mesélte. Az ÁFÉSZ után egy év katonaság következett, ez alatt a rövid idő alatt megszerezte második diplomáját is. – A sikerességhez kell a munka és a szakma szeretete, ma már azonban elengedhetetlen a marketing. A legnagyobb probléma a pénzügyi és gazdasági ismeretek hiánya, ha ez mind megvan, sokkal eredményesebb és sikeresebb lettem volna – árulta el Attila.

Milyen kihívásoknak kell megfelelni?

– Ezek a szakmai alapok – mutatott a délutáni workshopon elkészített kompozícióira –, ebben nincs zsenialitás, extravagancia, ha valaki ezt nem tudja megkötni, nem fog megélni. Ezt az iskolában kell megtanulnia a diáknak. Amit most készítettem, ez a szakmai minimum – hangsúlyozta. Szerinte virágkötőként még mindig könnyű elhelyezkedni, de sok virágüzlet van, ezért az érvényesüléshez ki kell tűnni a

többiek közül, ehhez szakmai felkészültség és más látásmód szükséges, a virágüzletnek pedig egyedi arculatot kell kialakítani. Amikor Sasadon dolgoztam, nőnap reggelén kinyitottuk az üzletet, és este fél hétkor még könyörögtek egy szál virágért, ami elfogyott, csak egy törött szárú szegfű maradt, de azt is elvitték. A vállalkozó kockázatot vállal, fel kell ismerni a változásokat, az üzlet tulajdonosának is változnia kell, le kell követni a divatot, legyen kézművessége a szakmá-



nak, legyen hozzáadott értéke. Ha valaki most kezd vállalkozásba, minimum két évvel kell számolni, előtte annyi tartalmat kell képezni – adott szakmai tanácsokat.

Milyen a jó virágkötő?

Nagyon komoly emberismeretre van szüksége, fontos, hogy észrevegyék az üzletét, emellett figyelni kell a kirakatra, az arculatra, a marketingre. – Ha belép a vevő, olyan üzletképnek kell fogadnia, hogy leessen az álla. Nem lehet celofánban

cserepes növényt árulni. Sokat lehet tanulni a multiktól is. Fontos az empátia, valahol nem is köszönnek a vevőknek, ez nem megengedhető. Egy koszorú rendelésénél például, lehet, hogy össze fog omlani a vevő, ezekre az emberi szituációkra is fel kell készülni. Minél több információt kell begyűjteni a megajándékozottról, mi a kedvenc virága, hány éves, ezek alapján kell ajánlani – sorolta a mester.

A jelenlegi sikertörténet a parképítés

Gombás Attila közel 30 éve foglalkozik kertépítéssel és fenntartással, ez utóbbit adja a stabil hátteret. Egy vállalkozásnak legfontosabb a biztonság, de szükséges a kitarítás. A kivitelezés két héttől három hónapig is eltarthat. Korábban több hibát is elkövettek, mert mindenre egy év garanciát vállaltak. Volt, hogy a kutya kitépte az öntözőrendszer csövét, ellopták a ház elől a telepített növényeket, vagy a vihar kettétörte a fát, amit pótolniuk kellett. Ma már sokkal tapasztaltabb és előrelátóbb, sok kitétel szerepel a szerződésben, nincs mindenre garancia.

A közönség kérdésére válaszolva elmesélte két érdekes történetet. Kiderült, Náray Tamás kertjét is ő építette. A neves divattervező kovácsoltvas fákat szeretett volna a kertjébe, mindenféle virággal körbe futtatva. Ki is ásták a mély gödröket az alapozáshoz, majd a megrendelő mégis visszamondta, mert nagyon drága lett volna, így inkább hatalmas élő fákat telepítettek a kovácsoltvas helyett. A másik sztori egy Calvin Klein parfümbemutatóhoz kapcsolódott, ők készítették ugyanis a különleges orchidea-kompozíciókat a rendezvényre. Hogy lecsekkolják a virágkötő szakmai tudását, még az amerikai designer is eljött az esemény elé. 5-600 szál orchideával érkeztek meg a bemutatóra, majd három órával a kezdés előtt a designernek mégsem tetszett az ötlet, és mást talált ki, amihez már nem volt szükség a körülbelül másfél millió forint értékű virágra. Attila teljesen kétségbe esett, de kitalálta, hogy készítsenek csokrokat az orchideákból a vendégeknek. Az ötletet jóváhagyták, így a virágkötő szempontjából is sikeresen ért véget a bemutató.

Fotók: Gombás Attila
Facebook oldala

„Jó volt ez a 40 év, ha tehetném, ugyanígy csinálnám”

LEGRAND HŐSÖK

Palicska Irén

Csoportvezetője ajánlotta címlapra Kasza Franciskát, a Legrand Zrt. pedig ezzel ismeri el 40 éves munkáját. Franciska 1983. október 24. óta dolgozik a cégnél, nyugdíj előtt áll. Csoportvezető-helyettes MEO-s, feladata az ellenőrzés, az irányítás, de természetesen ő is kiveszi a részét a gyártási feladatokból. A beszélgetés alatt többször is elérzékenyült, hiszen lassan lezárul egy jelentős korszak az életében. Az i-re a pontot a címlap tette fel, árulta el e heti Szentesi Hősiünk.

– A munkatársam nyolc év után ment nyugdíjba, és azt mondta, olyan borzasztó volt végig menni a folyosón. Én akkor mit mondjak 40 év után? Rengeteg mindent csináltunk, tanultunk, elindítottunk. Mindössze öt napot voltam távol a munkahelyemtől, azután visszajöttem. Nagyon fiatal voltam még, apukám meghalt, és anyukám biztatására jelentkeztem máshová, de öt napot bírtam ki.

– *Hogyan került a Legrandhoz?*

– Árpádhalmán laktunk, Nagymágocsra jártam iskolába, elvégeztem a nyolc általánost, és jelentkeztem mezőgazdasági középiskolába, ahova fel is vettek, de úgy gondoltam, hogy nem akarok három évig kapálni, inkább máshol szeretnék dolgozni. 1996-ban költöztem Szentésre. Fiatalon még nem tudtam, hogy mi leszek, ha nagy leszek, mivel is szeretnék foglalkozni. Szeretek sütni, varrni, de hivatás-szerűen azt sem csináltam volna minden nap, túl monoton lett volna. Itt lehet, hogy napokon keresztül ugyanazt a munkát végezzük, de az is lehet, hogy három hét vagy hónap után teljesen mást szerelünk. Mindig történik valami. Egy Legrandnál dolgozó, árpádhalmi ismerősömtől hallottam, hogy van felvétel a szereldébe. Úgy érzem, megtaláltam a helyem. Ak-



kor még a vezetőkről neveztek el a csoportokat, én Szinainé csoportjába kerültem, és a legegyszerűbb munkát kaptam, heteken keresztül azt végeztem. Ahogy teltek az évek, okosodtam, gyakorlatom lett, mást is rám mertek bízni az idősebb munkatársak. Kapcsolókat és bakelit külsejű dugaljakat gyártottunk, majd váltottunk a Kontaluxra, később a Variluxra, azután jöttek az újabb fejlesztések, az éjjeli láto, irányjelzős lámpák. Két műszakban dolgoztunk, és nagyon jó volt a csapat, családias a hangulat, megünnepeltük a születésnapokat, névnapokat. Olyan munkatársaim voltak, akikért érdemes volt itt maradni. Egy másik csoportba átkerülve az Omnirex gyártásával foglalkoztunk, az egy újfajta időzítő kapcsoló, hosszú évekig szállítottuk Görögországba, Koreába, Németországba. Aztán újabb előrelépés következett, csoportvezető-helyettes lettem. A főnököm mindent megtanított, hogy figyelni kell a teljesítményre és a minőségre. 2007-ben, két évvel a kisfiam születése után visszajöttem és kineveztek csoportvezetőnek. Akkoriban rengeteg volt a

megrendelés, sokat dolgoztunk, túlóráztunk, két csoportvezető váltotta egymást két műszakban. Leginkább egyes és kettes dugaljakat gyártottunk Svédországba és itthonra. A Pompei-csoportban helyettesként, majd csoportvezetőként dolgoztam. Itt Svájcba készültek a kapcsolók legalább 10 évig. Mindenki tudta a dolgát, csak irányítani kellett őket. Lát-ták, hogy ügyes vagyok, így kerültem az Uzella-csoportba, ahol kis darabszámú, de bonyolult termékeket gyártottunk, például hotel-kapcsolókat szállodákba. Megkaptuk a gyártási lapot, és a dokumentáció alapján A-tól Z-ig nekünk kellett összerakni a termékeket, USB aljzatokat, termosztátokat. Most már saját magunk rendeljük meg az anyagokat, nyomtatjuk a gyártásrendelési lapokat, rögzítjük a műveletet, ezt korábban az irodán készítették elő. Nekem nincs számítógépes gyakorlatom, de Soós Viktória csoportvezető mindenre megtanított, amire szükségem van. Felhasználói szintű ismeretekkel rendelkezem.

– *Most mik a feladatok, csak el-*

lenőrizni kell a gyártást, vagy részt venni a napi munkavégzésben is?

– Teljes mértékben részt veszek a gyártásban. A szereldében három műszakban dolgozunk, én főleg délutános műszakokat vállalok. Átvesszük Viktóriával a napi feladatokat, megbeszéljük a cél-gépsorrendet, hogy mire kell odafigyelni, kiosztom a többieknek a munkát, azután megyek a célgép-hez, vagy saját munkát gyártok.

– *Manapság egyre ritkábban fordul elő, hogy valaki ugyanazon a munkahelyen töltsön el 40 évet. Miért maradt a Legrandnál?*

– Kitaró voltam, a kollektíva is sokat jelentett, ezt a munkát már nagyon jól ismerem, tudom, mit kell csinálni, ehhez értek. A Nádas Csárdában is dolgoztam konyhálányként, a barátnőm csábított is, hogy menjek át oda, de nem adtam fel a biztosat a bizonytalanért.

– *Ha újra 14 éves lenne, ugyanezt az utat járná be?*

– Igen, ugyanezt. Jó volt ez a 40 év, de most szeretnék kicsit mást is csinálni. Ha nyugdíj mellett vissza lehetne jönni a Legrandhoz, visszajönnék.

– *Mikor vonul nyugdíjba, megvan már a dátum?*

– November 1-től leszek nyugdíjképes.

– *Belegondolt már, mit fog csinálni, megvannak a tervei?*

– Ahogy mondtam, szeretek sütni és varrni. Szívesen készítenék tortákat, süteményeket, kipróbálnám vállalkozásban, de nagyon érdekelnek az ÖKO – termékek is, farmerből, vászonból varnék táskákat.

– *Ezeket most is készíti?*

– Nincs még rá időm. A nagyfi-am 18 éves, most fog érettségizni Csongrádon, a Bársony István technikumban és úgy tervezi, hogy ott marad még egy évet. A férjem első házasságából pedig most született egy unoka, Vanda. Azt gondoltam, hogy amikor a felmentési időmet töltöm, akkor már nemcsak a főzésre lesz időm, hanem másra is, például a kertészkedésre és unokázásra. (X)

55 éves a Szentesi Élet.
Legyen olvasónk
2023-ban is!

Fizessen elő tavalyi áron!

Telefonszámunk: 63/311-563 Cím: szerkesztőségünket megtalálja a fehér ház emeletén,
a Kossuth tér 5 száma alatt, hétköznapokon 8 és 16 óra között.

„A természetfotózás a szerencsén múlik”

Palicska Irén

Gólyatöcs, fekete gólya, kuvik, a Mátra egy zivataros nyári napon vagy a Balaton egy ködös naplementében. Számtalan fotó, mely az eddigiekhöz képest más szemmel látatja környezetünket, mutatja meg a varázslatos természetet. Mindezt egy 18 éves csongrádi természetfotós szemével, aki jó néhány hazai és nemzetközi díjjal büszkélkedhet. Koncz-Bisztricz Tamás a Szentesi ÖKO-klub meghívására látogatott el a Dózsa-házba, március 7-én.

Mészárosné Surányi Olga, a klub egyik alapítója köszöntötte a vendégeket, elmondta, hogy Agócs Lászlónéval és Barát Lászlóval együtt a természet védelmét tűzték zászlajukra. Bemutatta a kiváló fiatalembert, akit két évvel ezelőtt választottak a világ legjobb makro fotósának.

Tamás először mesélt magáról és díjairól. – Alig voltam 4 éves, amikor az első fényképeimet készítettem. Eleinte mindent lefotóztam, amit láttam. Szeretek kirándulni szüleimmel, és ha a gépnálam van, akkor használok is. Legszívesebben a természetet fényképezem – vallja az ifjú fotós. 2016-ban a Varázslatos Hortobágy pályázat díjátadóján vehetett részt, akkor még csak 10 éves volt. 2019-ben kezdett makrofotózni. Még ebben az évben elnyerte Az év ifjú madárfotósa megtisztelő címet Nagy-Britanniában, 2020-ban pedig a világ legjobb ifjú makrofotósa lett, valamint a Varázslatos Magyarország fotópályázat első helyezését ért el. Tévé szereplések, kiállítások, sikeres nemzetközi fotópályázatok állnak mögötte, cikket írt a National Geographic felkérésére, a Szegedi Akadémiai Bizottság díjkiosztóján tartott előadást. Több mint 57 éve rendezik meg a Wildlife Photographer of the Year fotópályázatát a legnagyobb nevekkel, itt ifjúsági kategóriában sikerült bejutnia a legjobbak közé.

Tamás édesapjától örökölte a természet szeretetét, és az első gépét is tőle kapta, együtt kirándulnak és fotóznak. Nem járt képzésre, autodidakta módon tanulta fényképezést. A szülői példán kívül Máté Bence és Szilágyi Attila is nagy hatással volt rá, akikkel személyesen is ismerik egymást. Az előadáson többször is hangsú-



lyozta, nem vár, hanem szó szerint a téma után megy, kúszik-mászik, nem fél a sártól és a víztől. A tél a kedvenc évszaka, szereti a ködöt, a havas, fehér tájat, melyet gyakran megörökít. Fotózás közben, mint mesélte, nem álcázza magát, maximum zöld ruházatot visel, vagy sátor rejtékéből készíti képeit. Hogy mit is lehet elérni ezzel, tette fel a kérdést. Többek között így lehet közelebb hozni az embereket a természethez és fordítva – mondta.

Az est folyamán több témát érintve – madarak, ember és természet, emlősök – adott válogatást a közönségnek több ezer természetfotójából. Elsőként a madarakról mesélt, és a hatást fokozandó a hangjukat, éneküket is lejátszotta. Túrkevéren, a városközpontban egy fülesbagolyról készült képével nyitotta az előadást. Megtudtuk, hogy a baglyok abszolút barátságosak. Több kedvenc helyszíne is van, az egyik Tiszaalpár, hatalmas mocsaras,

lapos területtel, fantasztikus madárvilággal és hódokkal, a másik Bugac-pusztá, de sok képe készült a szomszédos Széchenyi ligetben vagy a Körös-torokban. – A madarak ékköve a szalakóta, a gyurgyalag és a jégmadár, ők a legszínesebbek – mondta. Kertes házban laknak, és mesélt arról is, amikor a természet házhöz jön. – Valamelyik reggel, 6 óra 30 perckor édesapám kiabált, hogy fiam, itt a kuvik. Vagy éppen a szomszéd néni szolt, hogy Tomika, gyere, megjött a kuvik. A természetfotózás a szerencsén múlik – fogalmazott Tamás.

Ember és természet

– A természet már nem létezik ember nélkül. Számomra a legkedvesebb képek azok, amelyeken a kettő együtt szerepel, várak, templomok a természet ölelésében – hangsúlyozta a fotós. Elmesélte, hogy gyakran járnak Kőszegre és Pécsre, és drónt is használ, a megengedett maximális magasság 120 méter, ahonnan fényképet lehet készíteni. De például ködben, 30 méter magasból is gyönyörű látvány tárulhat elénk, ha a drón – ami kifejezetten jó eszköz arra, hogy a tájakat megmutassuk – a köd fölé emelkedik. A National Geographic felkérte egy cikk írására, amelyhez a battonyai feneketlen tóra esett választása. Számos képet készített róla több évszakban és felkutatta a történetét. Kiderült, hogy egy robbanás következtében keletkezett a nagyjából 5-9 méter mély tó.

Különleges látásmód, fantasztikus természetfotók, lélegzetelállító tájak. Nem kell Tanzániába, az amazóniai esőerdőkbe vagy az Amerikai Egyesült Államokba utazni, hogy lenyűgöző látványban legyen részünk, Koncz-Bisztricz Tamás munkássága a bizonyíték arra, hogy a csoda körbevesz minket, közvetlen környezetünkben, Csongrádon, a Körös-torokban vagy akár a Széchenyi ligetben is rábukkanhatunk.



A rendelést személyesen a megelőző héten pénteken 8:00-13:00 óráig lehet leadni a Központi Konyha irodájában. Allergiás, diétás menükről tájékoztatást kérhetnek telefonon a 63/560-470 telefonszámon.

Nosztalgiazás Köller István könyveiben



Darók József

Két könyvét hozta ajándékba lapunk egykori munkatársa, Köller István. Az élete nagy részét Szentesen töltő építész, belsőépítész, grafikus, festő, amatőrfilmes és sportoló sok tekintetben marandót alkotott városunkban.

A 2018-ban megjelent, Szabadkézzel című könyv Köller István életművének egyfajta összegzése, a munkásság (elsősorban a több száz építészeti alkotói munkája) természetesen még egy ilyen vastkosabb, szép kiállítású albumban sem fért volna el, így csupán egy keresztmetszetet adhatja át magából, életéből az olvasónak, azonban arra törekszik, hogy kiválóan megismerhető legyen belőle a sokoldalúsága. „Az építész az élethivatásom, de ezen túlmenően mindenben otthon éreztem magam, ami a kézügyességhez köthető. Filmeztem, fotóztam, festettem, grafikát készítettem, kiállításokat terveztem, dekoráltam és látványterveket készítettem –természetesen SZABAD KÉZZEL... Minden alkotáshoz kifinomult érzésvilágúnak kell lennie az alkotónak, ez vezérelt tartalmilag és formailag az egész munkásságom alatt az építészszakmában és képzőművészeti útkeresésemben. A rajz iránti érdeklődésem és készségemet valószínűleg apámtól örököltem, aki képzőművészeti szakkörre járt, szépen rajzolt, a zeneiskolában pedig hegedülni tanult” –vallja magáról Köller István.

Lapunk 4-5 évtizeddel ezelőtt karikatúrákat is közölt. Ezeket a különleges alkotásokat is az építész jegyezte, aki 1972 és 1987 között a Szentesi Élet szerkesztőbizottságának tagjaként a karikatúrák mellett cikkeket is írt, így sajátos szemmel dokumentálva és kommentálva, amiről a városban beszélnek.

Az pedig már a modern Szentes képi lenyomata az utókor számára, amit a Szentesi Amatőrfilm Klub tag-sága készített, ennek az alkotói közösségnek a művészileg leginkább meghatározó időszakában volt a tagja Köller István, aki úgyszintén legaktívabb éveit élte '72 és '80 között. Erről is igényesen megemlékezik könyvében, szinte snittől snittre bemutatva például a Prizma című filmjét, melyet amatőrfilmes pályafutása csúcspontján tart. Ez a 28 perces alkotás volt a Tóth József Színházteremben tartott filmvetítés zárófilmje. „Telt nézőtér volt a színházteremben. Abban a korszakban, az 1970-es években a közönség nyitott volt e műfajra, és érdekelte. A mai túldimenzionált, zaklatott világban mély érzésű és gondolkodásra késztető művészi alkotásra már nehezen lehetne egy színháztermet benépesíteni, netán egy amatőrfilmes vetítésre. Akkor ez sikerült, és sikerünk volt” – fogalmaz könyvében Köller István.

Építésként a mai napig marandót alkotott Szentes utcáin is, valamint a megyében, sőt a Balaton partján is. 1976-ban épültek a tervei alapján az első ködülőházak a ligeti strandon. Az akkori Hámán Kató lakótelepen szintén Köller István tervei alapján készültek el új vívmányként a Veres Péter utcai sorházak, melyekbe 1978-ban költöztek az első lakók. Még más megyéből is érkeztek buszos csoportok megtekinteni a házakat, derül ki az építész visszaemlékezéséből.

Családi lakóházak mellett a városképet meghatározó épületeket is megálmodott, mint a Kossuth utcai vagy az Ady Endre utcai pavilonok, ma zöldséges működik mindkettőben. Bankfókok belső terének tervezése is az ő nevéhez fűződik, legelsőként a Kossuth és Petőfi utca sarkán a volt patika helyén létesülő Mező-

bank belső fogadótere. A szentesiekben nosztalgiát ébreszthet a kötet lapozgatása.

A másik könyv, amiben a tavalyi évben grafikusként működött közre, elsősorban azokban kelthet nosztalgikus érzéseket, akik voltak katonák. Ám Köller István szerint mások, akár hölgyek is élvezetes olvasmányokat tartják. A Katonadolgok című könyvet Héger Lajossal, egykori katonatársával jegyzik. Alkotótársa már több könyvet is írt, de katonatörténeteikből még nem, s István indítványozta, hogy vesse papírra, ő pedig rajzokkal kíséri. A 60-as években játszódó történetek igazak, bár fedő-

névvel, s azt már az olvasóra bízák, mit hisz el belőle, jegyezte meg István derűsen. Szerencsájukra nekik már nem 3 év volt a szolgálati idő, de a sorozástól a kiképzés viszontagságain át a „fókázás”, a honvédségi konyha és a rangkórás is szerephez jut, így is bőven akad tehát muníció, elmondják véleményüket is, remek humorral, írásban és rajzban.

Bár több mint húsz éve elköltözött, és – ahogy ő fogalmaz – körbe lakta a Balatont -, Köller Istvánnak mégis élő kapcsolata maradt egykori városával. Sőt, felmerült egy újabb szentesi vonatkozású munka is, erről azonban még korai beszélni.

Március

PROGRAMAJÁNLÓ

A Tokácsli Galéria Bolla Márta: A magyar nő illata c. kiállítása március 25-ig tekinthető meg az intézmény nyitvatartási ideje alatt.

10. péntek

A városi könyvtárban 18 órakor Bihari Enikő (erdélyi, szovétai költőnő) Szárnypróbálgatásaim című kötetének bemutatójára várják az érdeklődőket. A szerzővel beszélget: Kanfi Horváth Imre. Közreműködnek: Gyergyai-Szabó Mariann és Ujvári Ágnes.

11. szombat

A Hangversenyközpontban a Zene-Világ-Zene programsorozatban a Sebő együttes koncertje hallható 19 órától.

15. szerda

Pilvax kávéház a Petőfi Caféban, a Szentesi Művelődési Központ szervezésében. Menü: Jókai babaleves, túrós csusza/aranygaluska. Jegyek a Művelődési és Ifjúsági Házban kaphatók.

15. szerda

A Szentesi Vendégszeretet Egyesület Körséta programján a Koszta József Múzeumba látogathatnak el 15 órakor. Az aktuális időszaki kiállítást és az 1848-as ritkán látható relikviákat, majd a Járásbíróház épületéről készült filmet tekinthetik meg az Őze Lajos bérletsorozat keretében.

17. péntek

A Szecessziós Házban 17 órától Költészet-Tánc-Zeneiség címmel emlékezik meg Balassi Bálint és Petőfi Sándor pozsonyi éveiről zenés, táncos, verses összeállítással a Zöldág Hagyományörző szakkör.

18. szombat

A ZVZ programsorozat következő vendége az ország egyik legkedveltebb punk-rock formációja, az Aurora zenekar, 18 órától a Művelődési és Ifjúsági Házban.

20. hétfő

Bocskay István következő motivációs estje a Petőfi Caféban a Hatásos kommunikáció mesterfogásai címmel 17.30 órakor.

A Tóth József Színház és Vigadó másora

14. kedd 17 óra

Szentesi Szalon – Életmód parti „Csendes napokon” – fotókiállítás megnyitó Vendég:

Török Károly Kristóf fotográfus és Szabadai Csaba hangszerész. Ingyenes rendezvény, regisztrációhoz kötött.

15. szerda 19 óra

Husza Jenő: Mária főhadnagy – Magyar Zenés Színház

17. péntek 18 és 20 óra

Caramel élőkoncert

Nagyszínpad - Zenével a Rákos Gyermekekért Alapítvány szervezésében.



HETI MENÜ: Március 13-17.

HÉTFŐ

A menü: Nudlileves,
Debreceni tokány
tésztával

B menü: Frankfurter leves,
Rántott sajt párolt
rizsrel és tartárral

Desszert: Gesztenyepüré

KEDD

A menü: Szárazbab leves
Rakott zöldbab

B menü: Kertészleves
Rántott csirkemell
vegyes gyümölcszöszszal

Desszert: Karamellkrémes
palacsinta

SZERDA

**NEMZETI
ÜNNEPÜNK**
Menü nincs, de az étterem
nyitva tart.

CSÜTÖRTÖK

A menü: Sajtos
fokhagymakrémléves,
Chilis bab

B menü: Grízgaluskaleves,
Grill csirkecomb kukoricás rizzsel

Desszert: Gyümölcsrizs

PÉNTEK

A menü: Májgaluskaleves,
Milánói borda

B menü: Gyümölcsleves,
Hawaii csirkemell
mazsolás rizzsel

Desszert: Rákóczi túrós
palacsinta

SZENTES, PETŐFI U. 7/A.

MENÜ: 1650,- Ft

DESSZERT: 400,- Ft

Bővebb információ:

WWW.GALERIAKAVEHAZ.HU

TELEFON: 63/311-729

Fizetni készpénzzel

vagy

bankkártyával és

SZÉP-kártyával is

lehetséges.



Csőben sült gombás karfiol

Hozzávalók: 1kg karfiol, só, 5dkg vaj, 5dkg liszt, 5dl tej, fehér bors, 15dkg gomba, 1ek olívaolaj, friss kakukkfű.

Elkészítés: A karfiolt megtisztítjuk és rózsákra bontjuk. Forrásban lévő, sós vízben roppanósra főzzük. Leszűrjük és csepegtetjük.

A vajat felforrósítjuk, majd a lisztet világos színűre pirítjuk rajta. Kis adagokban, kevergetve hozzáöntjük a kissé megmelegített tejet. A mártást sózzuk és borsozzuk ízlés szerint, majd sűrűre főzzük.

A gombát megtisztítjuk, és falatnyi darabokra vágjuk. A felforrósított olajon kissé megpirítjuk. A karfiolt és a gombát tűzálló tálba kanalazzuk, majd a besamelmártással meglocsoljuk. 180 fokok sütőbe toljuk kb. 30 percre. Néhány ág friss kakukkfűvel tálaljuk.

+ Egészségügyi ügyelet

A vegyes orvosi ügyelet munkarendje: hétköznap 15 órától reggel 7 óráig, hétvégén és ünnepnapokon 7 órától 7 óráig (24 óras) a Vásárhelyi út 30. szám alatt tartanak ügyeletet. Telefon: +36 30/113-6892, +36 63/400-712

Az ügyeletet és készenléti ellátó gyógyszer-tár március 13 - 20.

PatikaPlus Gyógyszertár/ TESCO/

(Szentes, Alsórét 258.)

Telefon: 63/562-201

Készenléti telefon: 20/779-5261

Gyógyszertári ügyelet ideje: hétköznap 19 órától 20 óráig, szombaton 18 órától 20 óráig, vasárnap 8 órától 20 óráig, ünnepnapokon

9 órától 20 óráig.

Ügyeleti időben a gyógyszerész a gyógyszer-tárban tartózkodik, csengetéssel hívható.

Gyógyszertári készenléti ideje: hétköznap 20 órától másnap 7:30-ig, szombaton 20 órától másnap 8 óráig, vasárnap 20 órától másnap 7:30-ig (ha vasárnap után ünnepnap következik vagy ünnepnap után vasárnap, akkor 9 óráig tart a készenléti), ünnepnap 20 órától másnap 7:30-ig (ha ünnepnap után vasárnap következik, akkor 9 óráig).

Készenléti időben a gyógyszerész az adott telefonszámon elérhető és indokolt esetben (sürgősségi osztályról, orvosi ügyeletről érkező betegek esetén) legkésőbb 30 perc múlva érkezik a gyógyszer-tárba.

HOROSZKÓP Március 10-17.



KOS Nagyon nem akarsz belefogni valamibe, pedig nem fogod megúszni a dolgot, és akkor már jobb, ha most túlesel rajta.



BIKA Több mindenbe is belekezdész, de sehogy sem találod a helyedet, nem tudod, mi lenne igazán a fontos. Lehet, hogy azért vagy ilyen zavart, mert van valami, amit nem akarsz tudomásul venni, mégis ott motoszkál a fejedben.



IKREK Mikor már azt gondoltad, hogy végre megszabadulhatsz valamitől, kiderül, hogy a java még hátra van. Lehet, hogy ez az út hosszabb lesz, mint gondoltad, de végig tudod majd járni.



RÁK Nem akartál észrevenni egy problémát, ezért akkorára nőtt, hogy most már nem is tudsz nem tudomást venni róla. Ne halogasd tovább a dolgot, és ha kell, kérj segítséget a megoldáshoz.



OROSZLÁN Itt az ideje pontot tenni valaminek a végére, de csak olyan döntést mondj ki, amihez tartani is tudod magadat, mert ha egyszer elköteleződöttél, már nem lesz visszaút, bármi is következik.



SZÜZ Olyan gyorsan pörögnek most az események, hogy szinte meg is feledkezel arról, hogy megünnepelj valamit, pedig szép sikereket értél el. Állj meg egy percre, és legyél büszke magadra.



MÉRLEG Sok mindent próbálsz kézben tartani, és óhatatlan, hogy a figyelmed néha elcsúszkál valami felett. Ez azonban nem jelenti azt, hogy ne állnál helyt a szerepedben, nem kell hibátlannak lenned a sikerért.



SKORPIÓ Az élet az egyik területen kicsit szűkebben kapod a lehetőségeket, de bőkezűen ad egy másikon. Úgy érzed, nincs okod panaszra, hiszen a munkáidat siker követi.



NYILAS Egyre nehezebb egyben tartani a dolgodat, és te is észreveszed magadon a fáradtság jeleit. Most arra van szükséged, hogy valakivel kibeszéld a dolgodat, és megkönnyebbüljön a lelked.



BAK Mérges vagy valakire, amiért nem tartotta be azt, amit ígért, és ezért most neked kell a dolgok után járnod. Végül azonban minden a helyére kerül, az úgy jót tesz az önbizalmodnak is.



VÍZTÖNT Sok hasznod származhat valamiből, amiről azt gondoltad, hogy már soha nem fogod használni. A befektetett munkának azonban mindig lesz gyümölcse.



HALAK Új nézőpontokat keresel, és találsz is, így végre el tudsz szakadni egy régi, rossz beidegződéstől, és megkönnyebbülve, optimistábban szemlélheted a jövődet.

Mátyás udvarában jártunk



Palicska Irén

Reneszánsz farsangi vigaságot rendezett Mátyás király születésének 580. évfordulója alkalmából a Hunyadiak Örökében Történelmi Hagyományörző Egyesület március 4-én. Kipróbálhattuk ügyességünket és eszességünket, jóllakhattunk a középkori burritóval, táncmulatságban mulathattuk az időt, a szabaduló sátorban pedig fővestés terhe mellett kellett megoldanunk a furfangos talányokat.

Egy szalmalabirintuson keresztül jutottunk el a szabaduló sátorig, menet közben teljesítve különböző ügyességi feladatokat, koszorúdobást, íjászatot. A sátornak kerettörténete is volt, a játék is folyamatosan fejlődött, a saját fejlesztésű társasjátékok versenyén 5. helyezést ért el országos szinten, tudtuk meg Lázár Mihálytól, az egyesület elnökétől, akitől a furfangos feladványokat kaptuk. Mivel minden kérdésre helyesen választottunk, míg az üvegben a homokszemek lepereregtek, így a

sátor előtt álló lovag sem vette fejünket. A vívókarámban a közönséget bevonva barátságos bajvívó mérkőzéseket rendeztek, akik kedvet éreztek, az alaplépéseket is elsajátíthatták. A gasztronómia oltárán is áldoztunk, és megkóstoltuk Bende Csaba főszakács mesterművét, a középkori burritót, lepénybe tekert húst, káposztával és gombával. Az Édes Álmok Cukrászműhelyben Lipcsei Reni kínálta finomságait, saját készítésű téli fagyit, muffint és islert. A vigasságot táncmulatság zárta a lovagi sátorban, ahol a talpalávalót – középkori zenét és modern dallamokat egyaránt – a szegedi Sárkánykőnny együttes húzta.

Pólya Csilla két gyermekével lá-

tozott ki a vigasságba, ő maga is íjászkodik az egyesületnél, ha ideje engedi, lejön a grundra, kisfia, Ákos pedig a középkori bajvívást, a buhurtot gyakorolja. – Úgy érzem magam, mint egy igazi lovag, tőkéletes volt. Próbáltam elfelejteni a modern világot – mondta kérésünkre Ákos.

– Úgy gondolom, jól sikerült a rendezvény, amely az egyesület minden oldalát megmutatta, ezt a látogatók ki is próbálták, a táncmulatságot viszont kevesen várták meg – értékelt lapunknak Lázár Mihály, aki elárulta, már készülnek a következő eseményre, a május 13-i a történelmi sportágválasztóra, ahol bajvívó mérkőzéseket is láthatunk.



Családi események

Elhunyt: Sinka Sándor (Szentes), Lakatos Kálmánné (Faur Katalin) (Szentes), Agócs István (Szentes), Mikula Zoltánné (Laczko Julianna) (Szentes), Nóbik Istvánné (Gábor Rozália Julianna) (Szentes), Dr. Polner Tiborné (Francisci Valéria Klára) (Szentes), Józsa István (Szentes), Molnár József (Szentes), Urbanyiczki Györgyné (Fazekas Anna) (Csongrád), György István (Csongrád).

Népzenei nagyágyú a Hangversenyközpontban



A szentesi Hangversenyközpont minden évadban kiemelt figyelmet fordít arra, hogy teret adjon a magyar népzene és a népi kultúrának. Március 11-én, szombaton 19 órától hazánk legendás népzenei formációját, a Sebő együttest köszöntjük Szentesen.

A zenekar egyik elindítója a Nemzet Művésze címmel kitüntetett, Kossuth-díjas énekes, gitáros, tekerőlantos, dalszerző, népzene-kutató, Sebő Ferenc volt. Sokáig főleg az énekelt verseket játszottak társaival, köztük Halmos Bélával, olyan szerzőktől, mint József Attila, Nagy László és Weöres Sándor, később pedig már a népzene is helyet kapott előadásaiakon. A Kassák Klubban folyamatosan táncmuzikális előadásokon szerettették

meg a fiatalokkal az erdélyi magyar táncokat, énekeket, méltán érdemelték ki a magyar táncművelés elindító „címet”.

Sebő Ferenc a Magyar Televízió Zenei Osztályán népzenei szerkesztőként, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola zenetudományi szakán népzeneoktatóként is dolgozott, de a Magyar Tudományos Akadémia Zenetudományi Intézetének is munkatársa, emellett a Hagyományok Háza alapítója, és 1996 és 2001 között a Magyar Állami Népi Együttes művészeti vezetője is volt.

A szentesi előadásra a jegy.hu online rendszerében, valamint a Hangversenyközpontban és a Szentesi Művelődési Központban vásárolhatnak jegyet.

Hangversenyközpont

Hering Viktor

Gól nélküli első játékrészt követően 2-0-ás vereséget szenvedett hazai pályán a Mórahalomtól a Szentesi Kinizsi SZITE megyei első osztályú labdarúgócsapata. Szombaton kora délután az FK 1899 Szeged-SZEOL vendége lesz Sallai Róbert vezetőedző együttese.

Az előző fordulóban a sérülések és a betegségek miatt alaposan megtizedelt gárda kapott ki itthon négy góllal a Balástyától, és a helyzet most sem volt sokkal rózsásabb. Mindössze négy cserejátékos ült a kispadon, közülük Rácz Botondot már a találkozó harmincadik percében kénytelen volt pályára küldeni Sallai edző a sérülést szenvedő Prozlik pótlására. A Kinizsi mindezek ellenére jól tartotta magát, és

Szegeden javítana a Kinizsi



bár a vendégek birtokolták többit a labdát, gól nem született az első 45 percben. A fordulást követően az 56. percben megszerezte a vezetést a Mórahalom, amire tíz perccel később - egy szabadrúgást követő szituáció után - Koncz Zsolt válaszolhatott volna, ám lövése a

kapufán csattant. A találkozó a 85. percben dőlt el, amikor egy bal oldali akciót követően a középre gurított labdát Szalai pofozta közelről a szentesi kapuba. - Minden tekintetben - játékban is, eredményben is - többet vártam ettől a mérkőzéstől - nyilatkozta lapunknak Sal-

lai Róbert, a Kinizsi vezetőedzője a lefújást követően. - Sajnos megint kijött a 90 perc alatt az, hogy két hete öt-hat játékkal tudunk készülni az influenza-járvány vagy sérülés miatt, így érdemi munkát nem nagyon tudtunk végezni. A mérkőzés hajrájában már a saját tempónkat sem tudtuk tartani. Bizom benne, hogy ezen a héten már bővebb lesz a keretünk, talán Prozlik Ádám sérülése sem lesz súlyos, és akkor eredményesebb hétközi munkát végezve tudunk Szegedre utazni.

A Szentesi Kinizsi SZITE az alapszakasz vége előtt két fordulóval a táblázaton a tizedik helyen áll 13 ponttal, megelőzve az UTC és a Deszk csapatait. A leendő ellenfél, az FK 1899 Szeged a mieink előtt öt ponttal a kilencedik pozíciót foglalja el a tabellán.

Fővárosi ellenfelet fogad a Valdor

Hering Viktor

Magabiztos győzelmet aratott Győrben, ezzel két pontra megközelítette a táblázaton az ötödik helyen álló BVSC együttesét a Valdor Szentesi VK női vízilabdacsapata. A találkozó legeredményesebb játékosa Hevesi Anita volt, aki öt alkalommal vette be a hazaiak kapuját. Azonban nem csak előre, de hátrafelé is figyelni kell, hiszen szombaton az a III. Kerület érkezik Szentesre, amely mindössze három ponttal van lemaradva a mieink mögött.

A találkozó esélyeseiként utazott Győrbe az elmúlt hétvégén a Val-

dor Szentesi VK, ennek megfelelően is kezdte a mérkőzést a csapat. A mieink az első nyolc perc után 4-1-re, a félidőben 9-4-re vezettek vendéglátóik ellen. Bár a harmadik negyedben döntetlent ért el a Győr, az utolsó játékrész a Szentesről szólt: hat gólt löve és egyet sem kapva 17-6-os győzelemmel zárta a találkozót a Valdor. - Tavaly egy nagyon kiélezett mérkőzésen nyertünk Győrben, így most azt kértem a lányoktól, hogy az első perctől próbáljunk meg dominálni - nyilatkozta az egyesület közösségi oldalán Mátajsz Márk, a Szentes vezetőedzője. - Koncentrált, határozott kezdésre hívtam fel a figyelmüket,

ezt maximálisan betartották. Az elején felépített előny megnyugtatót bennünket, de ettől még egy nehéz meccset játszottunk a hosszú utazást követően. Volt egy olyan periódusa a találkozónak, amikor nem lőttünk gólt, eladtunk labdákat, ez annak volt köszönhető, hogy védekezést váltott a Győr. Ettől picit megszeppentünk, gondolkodtam is az időkéresem, de sikerült gólt dobunk. Fontos három pontot szereztünk meg, így felértékelődik a BVSC és a Dunaújváros elleni sikerünk. Boldog vagyok, hogy jól, gyorsan és sikeresen játszottuk meg az emberelőnyeinket, remélem, hogy megtartjuk a jó formán-

kat a következő mérkőzésekre is.

A kiváló teljesítményre szükség is lesz, hiszen szombaton, 18 órakor a III. Kerületi TVE lesz a Valdor ellenfele. December közepén a Szentes nyerni tudott a leendő rivális otthonában, akkor 10-6-os siker született, ám hiba lenne, ha az az eredmény elaltatná a csapatot.

**Női vízilabda OB I.,
15. forduló**

Győr -

**Valdor Szentesi VK 6-17
(1-4, 3-5, 2-2, 0-6)**

A szentesi gólszerzők: Hevesi 5, Dankina 3, Kövér-Kis, Bonca 2-2, Varga V., Bicskei, Tóth F., Dobos, Horváth L.

Hering Viktor

Az isztambuli fedettpályás Európa-bajnoksággal egyidőben rendezte meg a Magyar Atlétikai Szövetség a nem fedettpályás atlétikai számok Téli Dobó Bajnokságát, ebben az évben Veszprémben. A kalapácsvetők, gerelyhajítók és diszkoszvetők több mint kétszázan versenyeztek a bajnoki címekért a felnőtt és U 16-os korosztályban, közöttük a Maximus SE két szentesi versenyzőjével.

Diszkoszvetésben az U 16-os korosztályban Dávid Kristóf indult a 29 fős mezőnyben. - Számára a döntőbe jutás volt a célkitűzés, ami sajnos nem sikerült, és ha kevéssel is, de lemaradt a döntőről - nyilatkozta lapunknak Benkő István, az egyesület elnöke. - Neki még ebben az évben is meg kell küzdeni a korosztályában lévő idősebb ver-

Betegen is ezüstöt szerzett



A képen Benkő Márta edző, Dávid Kristóf és Váradi Krisztina

senyzővel, de a nyári időszakban - ha zavartalan lesz a felkészülése - jó eredményeket érhet el. Váradi Krisztina vírusfertőzésből lábadozva állt dobókörbe, és bizony csoda, hogy el tudott indulni ezen a versenyen, mert - ahogy ő mesélte -, ha valaki szerdán azt mondja neki, hogy menjen el sétálni otthonról, nem tudta volna megtenni, annyira le volt gyengülve. Ez természetesen rányomta bélyegét a verseny-

zésére is. A második sorozatban még a kieső kilencedik helyen volt a női diszkoszvetők között. De ismét bebizonyította, hogy nagyszerű versenyző, és kitűnően tud küzdeni. A harmadik sorozatban dobta meg az ezüstérmet jelentő 46 métert. Később ugyan javítani már nem tudott, de a nyíregyházi Kerek Dóra mögött a második helyen végzett.

Krisztinával kapcsolatban, még

egy fontos hír: a Belügyminisztériumtól megkapta az értesítést, hogy ő indul Prágában a Rendőr Európa-bajnokságon augusztusban. Ez mindenképpen azt jelenti, hogy a felkészülésre több időt tud fordítani, hiszen ő anyukaként és rendőrként is teljes "munkaidőben" dolgozik. Valószínűleg munkaidő kedvezményben részesülhet az Eb-re való felkészülése alatti időben, ami az egyesületi szereplése szempontjából is kedvező lehet.

Váradi Krisztina ezzel az ezüstérmével az 52. országos bajnoki érmét szerezte meg a Maximus SE színeiben, kilenc esztendő alatt. Az pedig különösen elismerésre méltó, hogy a kisgyermek születését követően is ott tud lenni a diszkoszvetők hazai élményében. A Maximus SE versenyzőire szűk két hónapos felkészülés vár, aztán április 29-én indul a hazai dobószézon az 50. Szentesi Dobóversennyel.

Nagymestertől tanultak a kung-fusok



Darók József

Világszerte elismert kung-fu nagymestertől tanulhatták a magas szintű fogásokat a Leung Ting Wing Tsun stílus szentesi gyakorlói a napokban. Városunkban tartott ugyanis szemináriumot Sifu Máday Norbert, a Magyar Wing Tsun Egyesület vezetője, a Kelet-Európai Wing Tsun Szövetség vezető instruktora március elején Tihanyi Mihály tanítványainak.

A Wing Tsun stílus a magas fokú önvédelmi értéke és bárki által, nagy fizikai erő nélkül elsajátítható technikai repertoárja miatt rendkívül elterjedt szerte

a világon, s a népszerűség növekedéséhez nagyban hozzájárult az is, amikor köztudottá vált, hogy a fiatal Bruce Lee is ezzel a stílussal kezdte harcművészi pályafutását. Sifu Máday Norbert 9. mesterfokozatú kelet-európai instruktor, aki abban az elismerésben részesült, hogy Leung Ting nagymester személyes tanítványa lehetett. Hasonló megtiszteltetésben van része Tihanyi Mihály 5. mesterfokozatú instruktor tanítványainak minden alkalommal, amikor a nagymester idelátogat, hogy csiszolja a szentesi kung-fusok technikáját. Néhány éve a szablyavívás kapcsán is vendégünk volt, hiszen Máday Nor-



bert a Magyar Szablyavívó Iskola alapítója is, a hazai vívómesterek és az 1848-49-es szabadságharcos hagyományaink ápolója, több könyv szerzője. Ezúttal azonban az a tevékenysége volt a témánk, ami az elmúlt négy évtizedét leginkább meghatározta, ez pedig a Wing Tsun. Hogy milyen tudásanyagot lehet egy ilyen egy napos továbbképzésen átadni, mint most a Vásárhelyi úti teremben? - Azt a tudást lehet átadni, amit át akarnak venni - jelentette ki a nagymester. - Figyeltem, a csapat egy része megelőően nagy elkötelezettséggel gyakorol, ezt nem a kincstári optimizmus mondatja velem, hanem azt látom, hogy van egy jó pár olyan ember, aki ezt meg szeretné tanulni. A tanárnak az mindig inspiráló, ha azt látja, hogy még a második óra végén is szakmailag hitelesen küzdenek egymással. Öt perces tanításból is sokat lehet meríteni, ha egy hullámhosszon vannak. Itt nagy szorgalommal gyakorolnak, ez Misit is minősíti, hiszen az ő tanítványai.

Nagy az iskola, így Máday Norbert szinte állandóan úton van, és nem csak idehaza, hanem a kelet-európai régiót is járja. A sifu jövő évben szép jubileumhoz érkezik, 40 éve lesz, hogy elkezdte gyakorolni a Wing Tsunt. - Elég rögtön volt az út, a Kádár-rendszer vége felé az új harcművészeteket nem fogadták éppen kitörő lelkesedéssel, minket konkurenciának tartott a többi harcművészet és azok vezetői. Nem volt egy diadalmenet, csak a kecskeméti piarista gimnáziumban kezddhettem el tanítani, az összes iskolában egy körtelefonnal blokkolták a teremlésemet - emlékezett vissza a nagymester. - De lépésről lépésre polgárjogot nyert a Wing Tsun, ma már sok más harcművészetnek még a fekete öves mesterei is foglalkoznak vele, ez pedig sokat elárul.

Tihanyi Mihály elmondta, szeretnék bővíteni a tagságot csoportjukban, ezért márciusban minden kedden és csütörtökön várják az érdeklődőket szeretettel nyílt ingyenes próbaedzésein, kortól, nemtől függetlenül.

Bronz a nemzetközi kupáról

Budaörs Kupa elnevezéssel utánpótlás nemzetközi judo versenyt rendeztek magyar, ukrán, román és szerb klubok részvételével. Az összesen 350 induló között a szentesi Pollák DSE-t két sportoló képviselte diák "C" korcsoportban (10 évesek). Varga Zalán 3. helyezést szerzett -39 kg-ban, míg Karai L Bence 7. helyen zárt -33 kg-ban. Ezúton is köszöni a klub vezetője, Kalydy Zoltán a szülők áldozatosságát és a támogatók segítségét.



Női szauna és wellness est

MÁRCIUS 17.

20:00-23:00-ig

Zárt körű szauna est, csak HÖLGYEK részére!

Egész estés kényeztető program!

Bőr- és hajápolás természetes hatóanyagokkal

Vitamin tál és turmix

Szaunamester: Szentpéteri Anett

Részvételi díj: 8.000Ft

Az estre jelentkezni lehet a recepción és a 06-30/642-5061-es telefonszámon.

A program csak megfelelő létszáms esetén kerül megrendezésre!

A változtatás jogát fenntartjuk!

www.udulokozpont-szentes.hu

Szentesi UDULÓKÖZPONT

március 15.

MEGHÍVÓ

**Szentes Város Önkormányzata
tisztelttel meghívja Önt és családját
2023. március 15. 10.00 órára
az 1848/49-es magyar forradalom és
szabadságharc évfordulójának
tiszteletére rendezett
ünnepi megemlékezésre.**

Kossuth téri ünnepség programja:
10.00 Ünnepélyes zászlófelvonás a Kossuth téren
ÜNNEPI MŰSOR:

- Szentesi Pengető Citerazenekar műsora*
- Köszöntőt és ünnepi beszédet mond:
Szabó Zoltán Ferenc polgármester*
- Szentesi Horváth Mihály Gimnázium*
- 10. D Irodalmi-dramai-média szakos osztály
zenés és prózái műsora*

KOSZORÚZÁS
Kossuth Lajos és Horváth Mihály szobránál

Az ünnepségen közreműködik:
Szentes Város Fúvószenekara
II. Rákóczi Ferenc 14. Műszaki Ezred disztingése

Rassz idő estén az ünnepi megemlékezés a Megyei Könyvtárban (Szentes, Kossuth tér 1. l. em.)
követ megrendezésre

Kapcsolódó programok

MÁRCIUS 15. (szerda)
A Petőfi Emlék Múzeum programjai:
15.00 - Tájékoztató, koncert és
Részvételi a Szentesi Városgárdában
Együttélés

MÁRCIUS 15. (szerda)
15.00 - Filmbemutató és beszélgetés
az alkotással - A jancsi és a padlógár-
(előzetes a Szentesi Állatkertben) (előzetes)
"Helyi" című dokumentumfilm bemutatja
a Kossuth emléket.
A Múzeum 10.00 és 18.00 óráig, egész
nap ingyenesen látogatható!

MÁRCIUS 17. (péntek) 17.00 óra
Művelődési Tánc Zeneiség
Szerződés Ház

Kapcsolódó programok

MÁRCIUS 15. (szerda) 19.00 óra
Sebő Egyesület koncertje
nagyteremben (Kossuth)

MÁRCIUS 14. (kedd)
10.30 óra Kossuthvár és a Boros
Sándor (elöljáró), Hajós Lajos utca
13.00 óra Kossuthvár és a Hajós
Lajos emléktáblái, Kossuth Sándor
múzeumi kiállítás (Kossuth)

MÁRCIUS 14. (kedd) 17.30 óra
Petőfi szobrok fotókollázs
18.00 óra A HMG 100 tanuló-
inak ünnepi műsora
Városi Könyvtár

MÁRCIUS 15. (szerda) 12.00 óra
Pillanatok képek
Szerződés Ház

SZENTES VÁROS ÖNKORMÁNYZATA